صفی کمبر 23

### يرجبط نقال فتالى عامع والعوالعوالي

<del></del>			
عنوان	نام وسية الموسية الموس	مارة كخ نقل فياني	ممبر ممبر
	الحديثيرب العالمين، والصلوة والسلاء على سيدنا، ونسينا، ومولا ما حد	9/1	
3/1/2	والهوميسة أعين. أمايعد:	9 YY	
	یر مسئلم کافی عرصہ سے عالم اسلام کی مختلف علی بحالس میں زیر بحث اُرہا ہے کر کان میں دوا ڈالنے سے روزہ ٹو مٹتا ہے یا نہیں ؟ بر صغیر کے نختلف دینی معالیہ راویہ		
18.213	کرکان میں دوا ڈالنے سے روزہ ٹوٹ ہے یا نہیں ؟ برطنفیر کے بختلف دینی معالیہ اور دار الإفتاء میں اس سے متعلق سوالات بھی آرہے ہیں، اور بعض دینی جرالگرمیں معاجر	11/49	
_	علماء كے قلم سے الس موضوع برجین مضامین اور بعض آباء بھی سامنے آبائیں۔	5 4	
	جامعہ دارالد میم کراچی کے جمد ، مفتی دعظم پاکستان حفرت مولانامنتی در منب عشائی صاحب منظمیم نے اسے تحقیقی مقالہ "طابط المفطرات کی		
	جال الداوى ميں بھی اس موہوع كے تقريبًا تا كہلوں بر مفعول و متن دانى سے		
	اور اس معنا کے بارے میں اکابر فقہ کو متقدمین و متا خرین کی کتابوں کی اہم عبارات اور جد مرطبی تحقیق بھی ایتے مقالد میں درج کرری ہے۔		
	موضوع کی دہیں۔ پیش نظر بروز سند، بتاریخ ۸ر شعبان معملان		
	جا مصردالالعاد كراچى ك اكابر علاء اور دارالافتاء كابم دفقاء برمشتل تجلس عقي		
	مسائل عام العرام منتقد مواجب مين اس مند به اجتماع طورس غوروفكر كياكي ، تجلس مين اكابر فقهاء لهذاف رحم بالله كى كتابول كو تقنباسات بيره كاكر ميناتي كيري		
	"منابط المفطِّرات" كان مهون ي توانزكي ي السلامي والمنابع ويحي الفيرالاسلامي ي		
	قراردا دعی پڑھی کئی ، (قراردار نے: ۱۲۱۷) منعت تنا ریخ ۱۲ منون الکار علیان ۱۸ جون العرودال عجد ) نیز حال ہی میں خوت مولانا مندی رائے ساعد میا حب مدخلیم ورامت براتھ نے اس میمندیر		
	١١٠٠ المانير ٢٧ ها وتو فتوى تحرير فرمايا ہے وہ جي پڙھ کرستانا تا -		
	الغرادى واجتماعى غوروفكر اور فقهاء كرام معهم الله كى عبارات كے بیش کو		
- /= <del></del>	کان کے بارے میں بین صورتیں واضع طور پر سامنے آگئیں: (ڈلف) روزہ دارے کا نہیں اگر یائی خور : کو د جیلا جائے مثلاً غسل، بارش		
	يا حوص مين غوط ركان و عزو كروران لو كا كافتهاء احناف بالم ميزيد اربع تے جمہونقها		
• • ·	از دیک اس سے روزہ فاسر نہیں ہوتا۔ اس مشلہ کی دلیل مے طور پر سیدنا حفرت انس بن ما مک رفتی دلاعتم کا علی جمعی بخاری میں موجود ہے۔		
<b>**</b> ·•	(ديكوس صحيح بخارى، عمدة العارى دورفتة البارى عبارات عـ تايم		
	اور فقی عبارات می کرای میں معروف ہیں جن میں چند نقل کا گئی کور دیکھیں۔		
	الريان مين خود دالا كيا يو تواس مين فقها و دفاف الم		•
;	ر دونوں قول ہیں، ایک تول میں روزہ نہیں ٹوٹے کا۔ میرایس تبیین الحقائی فیط		
	مع من المغنى ميں درج ديك عبارت (حوالم ع <sup>2</sup> ) سے معنى ہم تا ہے كردما كاھر		
* \L	بن حنبل رحمہ الله ك نزديك بائى خود بخود داخل ہونے سے جى دوفر لمول ك اندرون فاسد بوجا تاہيد، ديك يركر بانى د ماغ كت بہنے جائے ، دوردي كليم كردار جربانى كو كان ميں توسطاننې بېغاباب		
	المرادوس ال		
	in it it it it acception to the first terms of the second		

صفحة مر

# رجيط نقال فتالى عامِعة دارالعسلوم كراجي

نبوب	تاریخ نامویته مضمون سوال وجواب انتخابی استفتی
	الله الجيم الدر در محتار مين اسي محتار قرار دياكيا سه ، حفرت تحاني قدس الله الله الله الله الله الله الله الل
	کی کہنٹی زیورمیں میں قول اختیار کیا ہے۔ جبکہ فتاوی قافی خان، بزائیم، فتح القدیر اور بڑیان میں مانی داخل کرنے سے دورہ ٹو شنے کا حکم کی کیا گئے ہے۔
	(11 L 1 - 1/4 web)
	(ج) الركان مين دوا دالى جائے تو تداب اربعہ كے جمہور فقہاء كى تھوں
	ے مطابی روزہ ٹوسٹ جائیگا، کیکن ماملیہ اور شافعہ غیبار جوم کا قول کس اور کے مطابق کے مطابق کو یا کی کی مائی کی کان مائی کی کان کی کہنے جائے ، اور حلفیہ نے یوں کیا ہے کہ چونکہ کان کے کا حلق کا کان کی کہنے جائے ، اور حلفیہ نے یوں کیا ہے کہ چونکہ کان کے اور حلفیہ نے یوں کیا ہے کہ چونکہ کان کے اور حلفیہ نے یوں کیا ہے کہ چونکہ کان کے اور حلفیہ نے یوں کیا ہے کہ چونکہ کان کے اور حلفیہ نے دور حلفیہ کے دور حلفیہ نے دور حلفی کے دور حلفیہ نے دور حلفیہ کی کی دور حلفیہ کے دور حلفیہ کی دور
	ذريعه يانى دماغ مك مهيج مي جاتا سه واس مع رونوط جاتا سي علم
	ہر جی فقیمی عبارات نا کوالے میں موجود میں جن میں معمد ہوتا کا ہیں۔ (دیکھیں عبارات رزع کا ساکے کا کاک)
	البتريدات كان مين دوارد الد سروزه كيون فالرسوط ج كسركاي
	مقیی کتاب میں درس کی کوئی دلیل حریث مرفزی موقوف یا مقطوع کی جورت میں بیان
	تهیں کی کئی، اس کی فقی وجہ بیان کرنے سے بھی لیفن عبارات میں تو سلوت کیا گیاہے
	دور بعن عبارات میں الفظر معادعل، لا معافرے "كو بنیاد بنایاكیائے عدور بعض عبارات میں یہ تفریح ہے كركان میں دوا د النے سے اگر دوا حلق میں جائے توروزہ فار مرسوطا، ورزین ۔
	(19 L' 142)
	اوربعن عبارات بلرئ عبارات میں اس ی عراحت ہے کا ن میں دوا د ماغ کی طوف منتقل ہوجاتی ہے ، اور دماغ یا تو بعض انتر دیک نورجوف
	معترب الس سے دماغ میں دوا ہ کہنے سے روزہ توسط جا سکا کا در لعنی دوارے
	مزات کزریل دماغ اکل کئے جو ف میٹر ہے کردماغ سے طبق کوف رائے۔
	سونے کی بنا ہر دوا حلی یا معدے میں جائے گی ، اور حلق یا بعدے میں جانے سے روزولوٹ حاسکا۔
	اك سيمعلوم سواكر فقهاء كام رحم الله ميزد بك كان مين دواد الهنس
	اک سے معلوم ہوا کہ فقہاء کوام رحمہاللا کے نزدیک کا ن میں دوا ڈالنے سے روزہ فاسر ہونے کی اجل وجر یہ ہے کہ دوا جوت معتبر بینی دماغ یا حلق کر ہے ہیں۔ ا
	جاتی ہے، وھوالاً مسل فی الافطار ۔ (دیکھیں عبارات میرے علاق کے تاہم)
	اب رہی ہات کر کان میں دوا ڈ النے سے کیا دوا واقعہ طاق یادماغ کی طون
	کسی منفذ کے ذریعہ منتقل ہوتی ہے یا نہیں ؟ تربیر مسئلہ فقرسے تعلق نہیں _ رکھتا بہا
	طب اور فن "كشر كالأبلان" سے تعلق ركھنا ہے ، اور اس بارے میں اطباء ك متفق عليہ قول كو نظر انداز نہيں كياجا كما جبار قرآن وسنت كى نصوص سرے سے موجود
	بى ىنرسول اور فقهاء كاقوال نورى على بول ، درون مين بهي فقهاء نورتشركالبرن
	بقيه عاشيه صفعه كذشته مكر غسل س سنت ك خلاف البعراف وغره كيا بور رس معلاو
	אפילי שני שיני ותושי ותושים של המושי ותושים של המושי ותושים אותושים אותושים של המושים אותושים אותו

چنا نی فقیاء رحم الله نے اس کی عراص فرمادی سے ان جسم (مسرت البدن) كاتفلق فعرس نين ( بلاطب سي) مايني ان جيس مساكرين نعی شرعی بنہونے کی بنایر فقہاء کی آراء کشر کے اعضاء کے بارے میں اطباعی آراء سے ما خود یا آن پر مبنی ہیں، جس کی چیند تطیریں درے ذیل ہیں (١) فقي اعرا هاف كررميان " إقطار في الإحليل" كي مفسير جوي سونے میں اختلاف ہے ، اور اِس کی وجر کو تھی یا تتری دلیل تھیں بلے بدا خیلاف آس عقو کی تھے تک میں اختلاف یہدمنی ہے۔ (۲) مفرات فقیاء سوافع کے درمیان فرد کان کے مر علمیں دوقول ہیں ع بعق تعزات نے "اِ قطار فی اللذن" کو تنسیم میں قرار نہیں دیا ، اور اِس فی وجدا نہوں entition of the bill and the training (٣) إ قطار في فرج المراع مي بعض فقها عمالليه في اعتراض كيا م اكس كومنسد مهوم قرار ديناميم نيس ، كيونله يهاى سي كوتئ منفذ يو من كوف نيس (٨) مورت د ما ما ما ي سرالله كارت رسي كالانسي ميل ولك سياك وه ملی تک یکی توروز و تو می کا ور در نیس مدالس سے کی داخوے کے اوالی مالی کا مكراب الم عرص سيما / طهاء اور الشريخ البدان يما كالمراسان برمننی می رکان کے اندر سے رماع مل کوئی رائے شہوتو نہر ہے اور کرمائے یہ عی سارے اطباء اور ماہرین متفق میں کرعا محت مندا دی کے لان میں حلق تا می کوئ السارا المرائيل انهيل مي الرس سے دوايا باني حلق ميں فود بوز جا كے كيوناء كان كرأ ترمس ايل باريك مكرمصنوط برده سي ثرس فيطي بادهاع في طوف مانه كا

اله مكراس عبارت مين بهي يه حمراحت نهي كان كاميل ووسط دهاغ سه كان يَالور وينيع كر مشيئاً فشيداً عمع بوتا سن المعالم كان مين بهنينا بطريق الترشيء يا بطريق المنفذ؟

# رحبط نقال فتالى عامِعة وارالعب لوم كراجي

عنوان	تبويب	مضمون سوال وجواب	نام وستنه	ماریخ نقل فعالی
	<b>-2</b>	رودکیا ہوا ہے ، اور عاکمالات میں کا ن میں ڈالی جانے دالی کو ٹی جی دول یا غذا حل تی ، الا یہ کر کسی کان کاروہ بھائے جائے یا کان کے ہردے میں واضح سورا	ميس جا	- T-
		یسی بها ربی یا عیرمعمولی جهورت حال میں دوا دندرونی کا ت سے علق کی طون تی ہے ، ورند تہیں -	یکے تواہ معرب	معوجا
		ا دھریہ ہات بھی بر ہی ہے کہ بیہوشی اور بیماری کی لعف میورٹوں میں ناک کے دار تہ بٹوب سے ذریعہ معدے تک پہنچائی جاتی ہے جا مشاہدہ میں ہوتا ہے۔ لیکن کان سے ذریعہ عذا یا بانی حلق یا معدے تک پہنچا	دور عذا	دول،
		ت آج کئی بنردیکھی گئی منہ سنی گئی۔ اس سے بھی بیریات واضح ہے کہ طان سے کی منفذ موجود تہیں۔۔۔	ئى مهور كى كى ئىگەنى كو	مراق
		ام جبکہ کا الحباء اور آئے ابران محامرین اس بات مقوی من		
		ے میں کہ کان میں دوا ڈالنے کی مہورت میں حلی تائی اس کے ہنجنے کا بھی عاکم کی رائے ترزیس تواکس کا کسی جو ف معتبر تائے وہ بہجنا تابت نہیں سوتا۔ اور	م منفو میس کو	הת אם באער
		بعبرا کی پرجی متفق میں کرمنا فزمعترہ سے جو ف معتبر کا کہتے ہی سے بوہ ا جد دکس کے بغیر تیس - (دیکھیں عبارت رکھ ہو ہے ہے)۔	يربورا	مدارسي
		الى مور تحال كوسا من ركفته موئ مجلى تحقیق بائي طاف "نے مور بر بطور خاص غور كيا: -	ز عل ا	ور ج
		ا- نقهاء کرام رحمهم الله کی وه تما عبارات جومنسلام بغیات میں درج کردی گئی۔ حوالہ اور دیا گیا ہے۔ موالہ اور دیا گیا ہے۔	درجن	برس ر
	·-	٧- حفرت مولانامفتی فرر رفیع عثمانی مهامی دامت برگاتم کی وہ تحقیق جو یف مرظلہ نے دہنی تحقیقی کتاب "خابط المفطل اس " محمل پر درج معرض کے ظاہر سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ کا ن میں دوا ڈالنے سے روزہ	ن موصو	مفرر
		ا بی ناچا چینے ۔ ( دیکوس عبارت عالی)	بر کیس	6
		۳- حفرت مولانا مغتی رئے مداعر صاحب معظلم کا فتوی جو بتاریخ ہی برجا راللانہ کرد کر کیا گیا ہے۔ اس فتوی میں بھی کا ن میں دوا تج النے کو مغرب عوص قوار نہیں دیا گیا۔ ان زام المریک کا نے کرد کر کیا گیا ہے۔ ان میں اس اس اس میں کا ن میں دوا تج النے کو مغرب میں تاریخ المریکی کا ن	المومور	442
		ان ما کامور پرغور کرنے کے بعد سجاب تحقیق م ائل ماغ ہ اس تنبیم رکان کے اندر بائی، تیل یا دوا ڈ ا کھے سے روزہ فار مرنیس ہوگا ، الا پیم کر سے کان کا ہردہ چھٹا ہوا ہو رورہ بانی ، تیل یا دوا وغرہ کس کے مل کا بہر جیا	ری سهیے کو اس من موجھ	مير مرابي
		البشراك عباوجود الركوكي خفي قديم جهوفي عبر علي تحول مع مطابي فود الدر دوزه كي ما الم المان مين كان عدا مر دوا كي الذي يجاب الفاري بعدتها	ط کرے	المعنا
		בול בולים בל ונייל ונייל ונייל ונייל בייל אילייל ונייל בייל אילייל איליל אילייל איליל אילייל איליל אילייל אילייל אילייל אילייל איליל אילייל אילייל אילייל איליל	ووريس	

27

# رحيط نقال فتالى عامِعة والالعمال واليي

					<del></del>
عنوان	تبويب	مضمون سوال وجواب	نام وبيه مستعنى	مارتری نقل فعالی	<u>ر</u>
<del></del>					
<del></del>		فالنارى			
	······································	وقال إنس، إن لى أبننا أتقتيم فيه و عُناصاتو.			
		_ وفي فتح الباري تحته به ۱۵۲/۷	_ Y		
	بي رخل	وكانالأبزنكان ملكن ماء عظن أنس إذا عجدها	্রাকে ব্যৱস্থা প্রকল্য		
		فيه يتبرد سه-		-	
	·	14/11 : a E C C D D D S D D D D D D D D D D D D D D			
		مطابعته للترجمة ظاهرة ، لأن الدخول في الأبزن عوف الإغ	angan and an and an		
	رف	والأبرن: بفتح الهزق، وسكون الباء، وفتح الزاى، وفي آخوتون، وهوالم	_ • • _ • = • =		
		قوله: (القيم فيه) أك أدخل، إن قوله د (و أناصام) جملة .		-	
		وهذا المتعلىق وصله قاسم بن ثابت في عن بب الحديث له من طي بن :	• • • • • • •		
	نايزا	طهمان عسمت انس بن مالك دفي الله تعالى عنه يقول دران لي أب			
···		وحدث الحر تقعمت فيه و أناهام -	<b>A</b>		
<del>_*_</del> ·	<u> </u>	وفي المرالختاب ٢/٢٩٣ من من المراكز المن المن المن المن المن المن المن المن			
<del></del> - •		رأودخل الماعنى أذنه و إن كان بقدله) على المختاد في الشامية تحته:			
	عدميد	والحاصل الإنفاق على القطريسب الدهن، وعلى			
	•	بدخولاالماعه	· · ·		
		و فى فتا وى قافى خان مع الهندية ١/٩٠٩	4		
	<del>-,, </del>	ولوخاس الماء فدخل الماء اذته لاينسدموه	<b>.</b>		
		e is literio un servicio de la marcha del la marcha del la marcha del la marcha de la marcha del la marcha de la marcha de la marcha del la marcha de la marcha del la marcha d	4		
• <del>•••••••••••••</del> ••••••••••••••••••••••		فأما المخوضى الماء فقال أحدثى المصائم ينفيس في الملاء			
, <del></del>		الم "كف أن يدخل في مسامعه ، وحو المسن والشوى إن ينفس في الماء			
, 2 <u>4 4 </u>	المشريع	أنبيدخل في مسامعه، قان محل في مسامعه فرمهل على دماعه من المتسل	. • - • • •		
	ع في الرضي	من غيراسراف ولاقعد فلاشئ عليه ، كمالود قل إلى طقه من المغمضة	. 2		
dis	لمى خدالميال	و ان هامى المامئة وأسرت، أوكان عابتًا فحكمه حكم الماحل إلى الحين في المنطقة والإستنشاق و الزائم على الثلاث ، و الله اعلم .	• •		
<del></del>	<del></del>	ى المقعقة الإستنشاق و الزائد على البلاث و الله اعلم.	•		
- <del></del>		way by 1-11 is			
	(1361)	منی الدرالمختار ۲۹۲/۲۹۳ ( أو دخل الماء في اذبه و إن كان يغدله) على المختاد دورو			
	French - Jan	و في الثامية تحته			
	ر. المحدد و/	قوله: (وانكان بفعله) اختاره في الهداية والتبيين، وم	•		
		المحيط، و في الولوا بحية : ١ نه ١ لمغتار، و فصل في الخانية با نه إند دخل			
•		وران أدخله بنسدني المحيم لانه وصل الى الجون يفعله عفلا يعتبر فنه			
		www.facebook.com/masimfarooq			
		www.iacooon.com/masiiiiaiooq			

سفح 28

### رحبطرنقل فتاوى عامعه دارالعسلوم راجي

تبويب	مضمون سوال وجواب	ر نقل فتاری مستضی
	البرازية ، واستظهر في النتج والبوهان، شرينبلالية، ملغمًا.	ف منله في
	د في حاسية الطوطاوى على الدرالمختا ١/٠٥٠	
	قىله: (على المنتار) اختاره فىالهداية، وصرح به الوالينى	, , <del> </del>
	ية التفصل بين الدخول والإدخال، فصعع النساد في التاني، ورجعه الكالي.	وقالنان
1	ن فى النساديا دخال الماء يفعله قرلين مصححين عفا لأحوط تجنب فهارى	_ :
	عميل أذنه عالحاء -	_
	ن البحر ولمائق ٤/٩/٢ تابعر ولمائق ١/٩٥٤	3 >
	واطلق في الاقطار في الاذن عشم الملاء والمهن عوه في	
	خلاف، و أما الماء فاختارة في البداسة عدم الإقطال، سواء دخل يغسه	الرهق بلا
	وصرح الولوالجي بانه لايسد صومه مطلقاعلى المختاب ومعللالنه	أوأرفك
	طر صورت والمعتى، لاينه ما لا يتعلق به صلاح البدت بوصوله إلى الدماغ،	لم لوحيد الع
	وطكامطار في الاذن ، وصححه في المحيط، وفي فتا وك قامسكان انه إن	- وحمل السع
	فد خل اذته لاينسد، و ان صب الماء في اذته فالصحيح أنه يعنسد،	
	على الجوف بنعله، ورجعه المحقق فى نتع المتديب، وبهذا يعلم	الأنه وصل
	ع وهو صائم عاذا دخل الماء في ارته عسه.	
	نی بهشتی زیور صلال	<u>ال</u> ال
	اور اگرکان میں پانی دالا توروزه نیس گنا-	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	44/40 June - 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	والإقطار في الاذن كبذلك ينسد، لأنه يصل إلى الدماغ، والدماغ	
		سه الجي
	في كتاب الأصل للاما محمد ٢/٢١٠	ال <del></del> ال
	فال ألى حديث السعوط و الحقيقة في شهر مضان يوجبان	\ · - \ \ \
	ولاكفارة عليه، وكذلك ما د قطره في اذنه.	
	في حاسيه الطمط اوي في الدرا لمختار المحمل ال	
	قوله: (دهنا) الماذكرالدهن لأنه لاخلاف في الإقطاريه)	
	40/4 Civil 2 mis	J
	لوأقطر في اذب ماء، أو دهنا، أو غيرها و على إلى الدماع فوجهان ع	w &
	يفطر، و به قطع المصنف والجهور لماذكوالمصنت.	Colored .
	فى المدونة الكبرى ( / ۲۲۹	917
	قلت : فهل كان مالك يكئ أن يوس في أذ نيه الدهن في مهان ؟	
	ان يمل ذلك والى علقه فلا يفعل، قال الماقاسم و وقال مالك : فإن	فقال: عان
	لقه فعليه القضاء، قال ابن الناسم دولاكنارة عليه، وان لم يعبل إلى	وصلياليحد
	- aule é	حلقه فالاستخ
l		

صفح کمبر 23

# رحبطرنقال فتالى عامعه دارالعسلوم كراجي

				<del>/</del>
تبوسب عنوان	ل وحواب	مضمون سوا		نام وبيه
		WOY /10	ع ال كا ق	14
ى مكمومه عايم	فوصل الى دماغه، أو داو	أوأقطر فاذنه	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<del></del>
	<u></u>		الميه، فأفط	
	هـ ۱۳/	اج مع زاد المحمان ع	سدوني المسها	
<u></u>	نمغطري الأصح	والتقطيرف يلطن الاذ	<u></u>	
	وَ الفَرَانَ) استعط أعطر في اذ	101) XXE/Y ani	_ دی الهد	19
ب عوص و صول عا	خلى عولويس و معنى العظر	يسلم د الفطرمعات	مملحظنا للمه	
<del> </del>		بدت إلى الجوف	·	
<del></del>	<u> </u>	74/4 Juni-b	سـ د ق المسر	
ل إلى الدماع، والدماع	ن الالك يفسد، لانه يص		•	- <del> </del>
<u> </u>	·		أحداليون	
	(بهروث) عد د عد	مع السين ١٨١٨	وفي الكفير	_Y1
زهی کر در اوی جادینه	استعط، توزقطس في أذ	وإن إحتمق، و		
<del></del>	ه أو دماعنه أفرطي.			
و به م	- 15 - 15100	171/m Cui	وي السر	— . <b>T</b> . <b>T</b>
	را ذا كل شيعاستعيد ٢٠٠٠.		ا دای داد داد داد داد داد داد داد داد دا	
	الدماغ ، - مد و فسد عبور			
رځ د ال د ان	أذنه ما يصل إلى دماعه)	نا ف المناع ٢/١٠		<b>-</b>
	وأفسدا لمعدد			
*	وي حسري ميهو المان			
ف أو 11 الماغ	ب و ما و صلى الى الحر	11 / 1 2 1		7
وم على المنت	الدير بالاناء	للة كالأذب، والا	ت المحادة عالمان	
	بي أو إلى الدماغ و			
	يه، لو جود الأكلمن،	•		1
	ت له منف لم يراني الجوف			
		11 Ta	راویة من زو	
<del>,</del>		Yen/Y Jell		1
معنق، وقوله: إلى	مرالى موفع "عايد الهالجا	و فو له:		
ندا أصلياء في العمل	التحقيق أن بين الجي فين منف	الح الأمة ، وفي ا	دماغه "عائد	
•	ت البطن كنافي النهاية			
······································				
				1

رحبط نقال فتالى عامِعَه دَارالعصل م راجي

					Τ-
عنوان	تبويب	مضمون سوال وجواب	نام وسية مستعنى	مارة كخ نقل فعالى	,
		وفالهداية ١/٢٠/١	) <u> </u>		
	**	ولوا قطر فى المله لم يفطرع تداكل منيغة رقية، وقال الوبوسف	······································		
		وقى ل محمد مفنطرب فيه، فكانه وقع عنداكي لوسين أن سنه	فطري	<u> </u>	
		و منفذا ، ولهذا يخرج منه البولى، و فح عند أ لى منفة أى	يبيالم	<b></b>	
		وبسها حادل والبول يترضمنه وهذا ليس من ياب الفقه	لمتانة	<u> </u>	
		وفي السائية تحت قول الهداية 1/21			
		فى له: (وهذاليس مناب المقع) يعني ليس هذا الخلاف لهذا			
	_ <	إ متعلقا بساب الفقه ، بل هو متعلق باصطلاع المهار تشرب الايداد	لصورة	<u></u>	
		ع علالك لوقف عمد الانه اشكل عليه اصري ، فاضطرب قو له فيه .	1731C	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
		و فی منکج المت در پر ۱/۲۸۲			-
		لفيد أنه لاخلاف لواتفقواعلى تشريح هذ العضى فان قول أنى		· · · · · · · · · · · · · · · · ·	-
		الاساد الماهوبناع على قيام المنفذ يبي المثانة والحرب عنصل	بست د	· - · <b>بلو</b>	
		مايقطر فيها - وقوله : نجدهه " بناء على عدى الوضول يتر شم	شميكارا	3 1	
		الحالما المتانة، فيعتمع فيها، أو الخلاف مينى على أن هناك منفذا	ما کمی و ماریختار	من	
	_	و شبه الحاء ، فيتصور الحنرمج ولا يتصور الدخول بعث الدافع الموجي	ا ليق		
		ت الحرجة عدا إنعاف سهرعلى اناطقة النساديالوصول الى	ه محلا و	<b>له</b> ۲	
	_	يفيدا ناعلم أنه لم يصل بعد على هرفى قصبة الذكر لايفسد	وجب ميو مرمد م	ريد م	
		) عير ونحيد •			-
	_	د في التيمن ٢/٢٨ الماري من الماري الم	· ········		5
	_	قال حمالله: (واناً قطر فلمليله لا) أى لايفطر سواء أقطر			
		والدهن، وهذاعند أبي منيفة، وقال أبريسف: يفطره، وهو	الملاحدة	م ۱	
		أبى حنيفة عد عمد تو عن فيه عور عنان وسف، والأغلى	ریب عنی مد کرد	مريب ع. ح	
		صنعة ، وهذا الاختلان مبنى على أنه هل بين المناهة و الجو منفذ	. Q1 &	ر ا	
		مركب باختد على التحقيق، والكظهرانه الامنفذله، واغا يجتمع البول	ر وره الماري مثل	. وحرام في ما	
	-	و كناية الألماء.		W.	
	-	رق سرح المهذب ٢/٥١٧	) <u></u>		
		لوزقطر فالمناء اودهناء وغيرها فرمل الحالاهاع	a zeile		
		معها: يفطر عربه قطع المهنف والمحمور لماذك المصنف، والناني:	112 (1	الادة	
		أبن على السنيى - بالسين المهملة المكسورة عبالجيم والقاضى	الاريان هيا له دريان الحالة	م من المناطق	
		ولانى وصححه الغنالي كالإكتال وادعوا أنهلا منفذمن	ی، وراس کارگر		
		الدماع عدد عاليصله بالمسام كالكدار عوالدهن رط عافان	المرايين	- X -	
		- $        -$	ايعسر	Lucias	
		و فی شرح الزرقانی ۱/۲۲۲			*
		(د) لاقضاء في (حقنة إحليل) ولو بمائح، وهو بكسرالهزي	•		

www.facebook.com/masimfarooq

صفی کمبر 31

### رحبط نقال فتاوى حَامِعَه دَارالعسلوم كراجي

ب عنوان	تروم	تضمون سوال وجواب		ع الم وسية الى المستعنى الى المستعنى
	تقاء بحقنتما منهان	سج المركة فيمب عليها الع	ثقب الذكر، و أماذ	
الميا	اعاً والشراب، ولووصل	مرح المرك لا فيجب عليها الع في المرك لا فيجب عليها الع في الأنه لايد خل مدخل الط	للمدرة) (ودهن جائم	· — · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		واین پونس ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مات من ساعته، قال	
- نظمار	على المنتصرة "وحقنة في	-2 (X/X) 31 in 1 a		
جاللة	اعترضه أبوعلى بأن فر	: (و أمان ج المرأة الح)	<u>قول ن</u>	·
<del></del>		فلايصل منه شتی اليه	ليس متصلابا لجون	·
			رفى المدر	74
برمانع	سول هابد واعرمائح أوغي	ركبت من النان بهجائنة عند	خات د	
ري-	افيه شياً عالى ولادً	بك قال دنم ٢ سمع من مالك	ماقولماللعافية	
راب		و، لأن دلك لايميل	11 129	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		لى الطماك والطعاكملات		
<del> </del>		س الموجز المعشى مكالك		- K-C
		ن وسنخ الم وهو عبارة عن و	_	
		تجوین ۱۷ د میتو		
		من الهوام، واليلتزق		
		بماخ، فيتصفى الهواء،		
	المول عامل المورث	الليث سدي المجرى ومنع	•	
<del></del>	₽ď. / .	مع ١٠ معطرات تي مجال المداء	الوصول عالى عصب السد	
عمدا.	Tie Ballitagait	الأقل نيرا تفقت للذاهب	الأصار	
		عالى الجوف المعتبر موجله		
		بهل إليه من منقذ غيرما		
			يرس ريد و ديار	
(38	ء واله: تمات المذكر	يتحصل من كلاكم المفتها		
		على أن "فطرالموم مما ي		
			بإحتماع حمسة عجور	
	ار الفطر بحا وصلى على دا-	البروالعدير" فلد يعم		_
		المراجعة الم	الجسم في عنوالجوف الم	
اليون	بعاء الفطر بما وعهل إلى	و المنفذ المحتب فلايد	والثاني	
			المعتبرس منقدغير	
<b>Q</b>	فطريا خاكان الواعهل الع	ت ، الوام ل المعتبر" فلا		
نعلى +	بانه في مرصع ان شاء الله	ئياً عنير مفيطر، كماياتي ب	غیرمعتبر، کی با	-
		يُ الوصول المعتبر ع فلا فطر		
عائي -	ها في موضعها، إن الله و	وط الوصول التي ياتي بيات	ا ی عبر حیا مع لشر	

ترميطرنقال فتالوي حامِعة وارالعسلوم كراجي

مضمون سوال وجواسب والخامس: "إرتفاع الموانع المعتبرة" فلا قطر مع وجود وأماالأذن فلأن الدواء عكوالماء عوالدهن ويخوها لاتصل بالإقطار فيهاءالى المحلق لاذاكانت طبلة الأذن سلمة غير عزدمة على فتحة الأزن ليست بنافذة إلى العلق الامياشرة والإبراسطة فتناه كم و بوون الذي الإادالات الليلة عزومة وإيضاحه تن الأذان ثلاثة إقساك: ١١١ الأذل المنارجية (٢) والأذن الوسطى (٤) والأن الداخلية معالمات حاجزة بن الأن الخارجية والوسطى، وهي (٢٥: الطبلة) عنداع مثل الجلات العافي تركيبها ومايقطرى الأذن الخارجية لايصل إلى الأن الوسطى والايتشرب المسل يا ذا كا نت الله الله عير عن وهمة ، قلا يعلى الله المحلق -وأماعاذالاس الطبلة مخروصة فان السطال قديمل منها شي لسير إلى الأذن الوسطى، ومنها غير الفناة السهمة البلعق مية (فناة استأكيوس) على الملحم الأتقى، ومنع إلى الحلق عدفه الدكتور عدما البارق بحله ص١١،١١١ . فينسئذ يكون ذلك سيا الإفطار و إحساد الصوع. وأما الاحليل، فقد قد مناوجهه في يحت "الجوز المعتبر" وحاصله: أنما يقطرنى الإحليل لايمل إلى المثانة، وهي جوف غير معتبر عندا لحنفية، ولهذا لم يعتبر الإحليك عبر منيفة وموا فقوع -یہ تی ہے کہ کہ عملی کحقق مسائی حافو" کے احلا کے مندیدہ ما ہوں کے احلا کے مندیدہ ما ہوں کے احلا کے مندیدہ ما ہوں کے احلا کے مندید ما مندید کے احلا کے اور آمیم والفائم کے بعد کی کوئر کی دیے ہے مندید ذیل تنا از کا اور آمیم الفائم کے بعد اس نواز مندی فرمائے۔

میر نے مندیج ذیل تنا ان کو اور ایکی تعدیق کی دور اسپے تھید بھی کہ تنا شبت فرمائے۔ المس تفرت مولانا منعنى فيررفيع عنهاى مها عليم

acebook.com/masimfaroog

